



## Kurseinladung

# Anleitung für Offenes Singen

Samstag, 21. September 1996  
Pfyn

**Kursleitung: Willi Gohl**

### Programm:

15.30	„Trotte“	Tips und Anregungen zu Organisation und Durchführung von Offenen Singen
17.00	„Trotte“	Kaffeepause
<b>17.30</b>	<b>„Trotte“</b>	<b>Probe Ansingchor</b>
18.30	„Trotte“	Zwischenverpflegung
<b>19.30-20.30</b>	<b>Kirche Pfyn</b>	<b>Offenes Singen mit Publikum</b>
		Leitung: Verschiedene Chorleiterinnen und Chorleiter
anschliessend: ca. 21.15	„Trotte“	Nachbesprechung mit Willi Gohl Kursschluss

**Mitbringen:** Notizmaterial, Stimmgabel

**Parkplätze:** Siehe Plan Rückseite

**Eingeladen:** für den ganzen Kurs: Chorleiterinnen und Chorleiter  
für Ansingchor: Weitere Chormitglieder  
für Offenes Singen: Alle!

**Anmeldung:** Mit untenstehendem Talon bis 14. September 1996 an Margrit Roos,  
Pflanzbergstr. 6, 8274 Tägerwilen

Mit freundlichen Grüssen

Margrit Roos, Kurswesen  
Kurt Künzler, Präsident

Tägerwilen / Weinfeld, 4. September 1996

Geht an:

- Die Präsidien der Mitgliedchöre
- Chorleiterinnen und Chorleiter der Mitgliedchöre
- Verbandsvorstand

---

### A. Anmeldung für den Chorleiter / die Chorleiterin

Ich nehme am Kurs teil

- und beteilige mich aktiv an der Leitung des Offenen Singens.  
 und beteilige mich als Hörer und im Ansingchor.  
zutreffendes ankreuzen

Name: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

### B. Anmeldung für weitere Chormitglieder im Ansingchor

Name des Chors: \_\_\_\_\_

Wir nehmen mit \_\_\_ Sopran-, \_\_\_ Alt-, \_\_\_ Tenor- und \_\_\_ Basstimmen teil.